

## תוכן העניינים

ז	עם הספר
יא	פתח דבר
1	מבוא
11	<b>פרק א: מעמד העברית ביישוב בתקופת המנדט</b>
	1. הדיבור העברי ביישוב בארץ ישראל בשלהי התקופה העותמנית
12	ובראשית תקופת המנדט
18	2. המאבק למען העברית
31	3. אידאל ומציאות בדפוסי השימוש בעברית
40	<b>פרק ב: גיוון לשוני וניצנים של האחדה</b>
42	1. מעמדם של גוני לשון בעיני בני התקופה
48	2. מרכז ושוליים בעברית של תקופת המנדט
65	3. שיקולים בסינון העדויות הטקסטואליות
72	<b>פרק ג: בין לשון דור התחייה לעברית של תקופת המנדט</b>
74	1. פליטת קווי לשון מן השפה
91	2. צמצום חופש הבחירה של הכותבים
102	3. סיכום
104	<b>פרק ד: התגבשות דפוסי כתיבה מודרניים במשלב הלשון המנהלית</b>
107	1. מודעות עירוניות ודרכי ניסוחן
115	2. השפעות חיצוניות ועקרונות פנים-עבריים בעיצוב הסגנון המנהלי
120	3. מבנה המודעה ואופן ארגון המידע
126	4. העמדת ניסוח בהיר ומדויק לעומת יצירת אווירה מגייסת
134	5. העיצוב הלשוני של היחסים בין העירייה לתושבים
141	6. סיכום
144	7. נספח: מודעה עירונית מפברואר 1929

146	<b>פרק ה: ניצני התייצבות ותהליכי שינוי</b>
150	1. מבני הסמיכות
158	2. שמות הפעולה
170	3. מערכת הפועל
190	4. סיכום
194	<b>פרק ו: "אדוני הוא המורה" ו"מה רוצה הגברת": דפוסי פנייה בדיבור ובכתב</b>
203	1. מקורות השימוש בצורת הכבוד
	2. מעמד צורת הכבוד בלשון הכתובה ברבדיה המוקדמים של
209	העברית החדשה
213	3. מעמד צורת הכבוד בלשון הדיבור
222	4. השתרשות צורת הכבוד בלשון המנהלית
226	5. המרת צורת הכבוד בדפוסי פנייה ישירים
234	6. סיכום
237	<b>פרק ז: ייצוג לשון הדיבור בטקסטים כתובים</b>
240	1. ייצוג לשון הדיבור במסמכים מנהליים
264	2. ייצוג העברית המדוברת בפזמון הבידור לבימה הקלה
293	3. סיכום
294	<b>פרק ח: אופייה של העברית המדוברת</b>
299	1. מקורות המידע על רבדיה המוקדמים של העברית המדוברת
315	2. קווי לשון בעברית המדוברת של תקופת המנדט
345	3. סיכום
348	<b>אחרית דבר</b>
351	הקיצורים הביבליוגרפיים
385	מקורות התצלומים
387	מפתח