

תוכן העניינים

ז	עם הספר
טו	פתח דבר
ש ע ר א : המ ק ר א	
3	פרק א: היחלשות העיצור ² (אל"ף) בעברית המקראית
3	1. מבוא
4	2. צורות עבר
7	3. צורות עתיד
10	4. צורות מקור
11	5. דברי חתימה
11	6. נספח
13	פרק ב: על איכות תנועה בלתי מוטעמת שליד r ועיצורים אחרים
13	ראשית דבר
13	1. איכות התנועה השנייה במשקלים pāqəd/pāqād במסורת שומרון
13	1.1 הגדרת השאלה
14	1.2 מיון המקרים
15	1.3 מסקנות
16	2. איכות התנועה הראשונה בצורות נסמך הריבוי qVtlē/qVtlōt
16	2.1 הגדרת השאלה
17	2.2 מסורת טבריה
17	2.2.1 עברית
18	2.2.2 ארמית
19	2.3 מסורת בבל

20	2.4 הלוחות המסכמים
21	2.5 מסקנות
22	3. נספח א: הרשימות
22	3.1 שמות מן המשקלים pāqəd ו-pāqād במסורת שומרון
23	3.2 שמות שריבוים על דרך qVtlē/qVtlōt
23	3.2.1 מסורת טבריה
	3.2.1.1 עברית 23 • 3.2.1.2 ארמית 24
24	3.2.2 מסורת כבל
	3.2.2.1 עברית 24 • 3.2.2.2 ארמית 25
25	4. נספח ב: בעלי חיריק/סגול
27	פרק ג: פעלים נחי פ"א במבט דיאכרוני וסינכרוני
32	פרק ד: משקל קטל בלשון המקרא
32	1. מבוא
34	2. העדויות
34	3. התנאים להופעת הצייר
37	4. דברי חתימה
38	פרק ה: דבש ודומיו
42	פרק ו: כמה דיוקים בתורת ההגה והצורות של העברית המקראית
47	פרק ז. הרמוניה ווקאלית במסורת שומרון
47	1. מבוא
48	2. התנועה שאחרי העיצור ^צ
48	2.1 הצגת השאלה
48	2.2 הממצא
49	2.2.1 שמות
49	2.2.2 שמות פרטיים
50	2.2.3 פעלים
50	2.3 יוצאים מן הכלל
50	2.4 מסקנות
51	3. מקרים נוספים שיש בהם הרמוניה ווקאלית
51	3.1 המילה albād (לְבַד)
51	3.2 משקל qattVI

52	3.3 צורות בניין פיעל
52	3.4 תנועת התחילית -ma
52	3.5 מקרים נוספים
52	3.6 טעויות הקוראים בתורה
53	4. סוף דבר

שער ב: מגילות ותעודות ממדבר יהודה

57	פרק ח: פשר על הקצים א–ב (4Q180 ו־4Q181): ההדרה, לשון ופרשנות
58	1. פתיחת החיבור: 4Q180 קטע 1, 4Q181 קטע 2
58	1.1 הטקסט (בלי השלמות)
59	1.2 הערות כלליות
63	1.3 הערות קריאה
64	1.4 הערות פירוש
70	2. 4Q181 קטע 1 טור ב
70	2.1 הטקסט
70	2.2 הערות קריאה
71	2.3 הערות פירוש
73	2.4 דיון
73	2.4.1 התהפוכות במעמדם של בני שמיים וארץ
75	2.4.2 זיקות תוכן ולשון בין פשר על הקצים, סרך היחד וההודיות
76	3. 4Q180 קטעים 2–4, 8
76	3.1 תיאור הקטעים
77	3.2 הטקסט
78	3.3 הערות קריאה
80	3.4 פירוש
84	3.5 דיון
86	4. סיכום
87	5. נספחים
87	5.1 המילה לעומת
88	5.2 הצעותיו של מיליק לשחזור קטע הפתיחה

פרק ט: מגילת חוכמה המזכירה את חטא אדם ועונשו (4Q124):

90	ההדרה חדשה
90	1. מבוא

91	2. כתב המגילה
91	3. המהדורה המוערת
91	3.1 קטעים 4+7
92	3.2 הערות לפענוח
92	3.3 הערות פירוש והצעות השלמה
97	4. הערות לאופי המגילה ולמקורה
98	5. נספח: צורת האותיות בכתב היד
100	פרק י: שני פענוחים בתעודות מדבר יהודה
100	1. ערך אור ותוה (4Q381, א, שורה 4)
101	2. החזרת והמשוכים (בר כוכבא, נחל חבר 44, שורות 8, 15)
104	פרק יא: 5Q21 עותק נוסף של מגילת המקדש
104	1. מבוא
105	2. שחזור הטקסט
106	3. הערות
107	4. בחינה פלאוגרפית ודיון משווה
109	5. מסקנות
110	פרק יב: "מדת התבה נאספת" במגילת פשר בראשית ד (4Q254a)
115	פרק יג: העיר הנידחת במגילת פשר בראשית א (4Q252)
	שער ג: המשנה
125	פרק יד: הגיית העיצורים הגרוניים המשתקפת בכתב יד קאופמן
132	פרק טו: לדיוקה של מסכת כתובות על פי כתב יד קאופמן
132	1. שנשתחררו
134	2. שהבטלה
136	3. חומש
	פרק טז: שתי קריאות חדשות בכתב יד קאופמן: בעקבות מהדורת
140	כתב יד קאופמן של האקדמיה ללשון העברית

שער ד: התעתיקים

151	פרק יז: על תעתיקי אוריגנס שבכתבי אבות הכנסייה
151	1. מבוא
152	2. משקל qilqil
155	3. הריבוי qVtlōt/qVtlīm
158	4. סיכום

פרק יח: תעתיקי העברית של היירונימוס: בירור נוסחותיהם וזיקתם למסורות העברית

159	1. מבוא
159	2. לתקנת תעתיקי היירונימוס
161	2.1 תעתיק האות כ"ף
161	2.2 הכפלת s
162	3. עיונים בתורת הצורות של מסורת תעתיקי היירונימוס
163	3.1 מערכת משקלי שמות התואר (ושמות העצם) בעברית
163	3.2 המשקלים qatīl ו-qetīl
164	3.3 המשקל qittīl
167	3.4 לבירור מקורו של qittīl
169	4. חלופות צורה בשמות התואר
169	4.1 התעתיק sadecenu ודומיו
169	4.2 המשקל qittūl (< quttūl) ודומיו
171	5. סוף דבר
172	

פרק יט: האם הכירו יהודי ספרד את העברית של מסורת בבל? עיון חדש בתעתיקי העברית שבגלוסר ממנזר ריפול (Ripoll)

173	
182	פרק כ: על התעתיק ἑσσαιος
184	קיצורים ביבליוגרפיים

מפתחות

209	מפתח מקורות
216	מפתח מילים